

Literatur Graphik Photographie ...

... auf hohem Niveau finden Sie im Programm des 1988 gegründeten Verlages.

Wir publizieren ausgewählte Werke von

Nobelpreisträgern

John Coetzee · Imre Kertész · Herta Müller · Wole Soyinka

zeitgenössischen Photographen

Thomas Hoepker · Robert Lebeck

· Erich Lessing · Barbara Klemm · Walter Vogel · Jörn Vanhöfen

internationalen Autoren

Charles Simic · Les Murray · Péter Nádas · Václav Havel

John Ashbery · Robert Gray · Odile Caradec

wichtigen bildenden Künstlern

Jürgen Brodwolf · Alfred Hrdlicka · Kurt Löb · Claudia Berg · Susanne Theumer · Karl-Georg Hirsch

bedeutenden deutschsprachigen Autoren

Christoph Meckel · Günter Kunert · Reiner Kunze

Hans Dieter Schäfer · Ernst Jünger · Hermann Lenz · Wulf Kirsten

So sieht die Zukunft des gedruckten Buchs aus.

Frankfurter Allgemeine Zeitung

Im Zentrum unserer verlegerischen Freibeuterei befindet sich eine Buchreihe, die international ausgerichtete REIHE LIGATUREN . Sie präsentiert in bibliophiler Aufmachung (Leinenbände größeren Formates mit besonders sorgfältiger Typographie) literarische Kostbarkeiten im Kontext mit Graphiken und Photographien bedeutender Künstler. Dabei handelt es sich zumeist um deutsche Erstausgaben, die in limitierter Auflage erscheinen und vom Autor und Graphiker signiert werden.

Ein ähnliches Konzept wurde in der nach 20 Veröffentlichungen abgeschlossenen EDITION REFUGIUM verwirklicht. Auch hier werden Texte von internationalem Rang mit bildnerischer Begleitung in hochwertigen, von den Künstlern signierten Leinenausgaben präsentiert.

In schlichterer, fadengehefteter Englischer Broschur zeigt sich hingegen die abgeschlossene REIHE REFUGIUM, eine Sammlung von häufig illustrierten Erstaussagen meist deutschsprachiger Autoren. Wie in der obigen Reihe liegen den Vorzugsausgaben signierte Originalgraphiken bei.

Daneben erscheinen Einblattdrucke mit großformatigen Originalgraphiken, die Sie unter den Rubriken JAHRESBLÄTTER und POSITIONEN finden, sowie ANDERE EDITIONEN. Unter HINWEISE erfahren Sie Wissenswertes über ein vorteilhaftes Abonnement.

P R E S S E S T I M M E N

Eine Fundgrube für bibliophile, anspruchsvolle Leser. · Die Zeit

Sorgfältig edierte, oft rasch vergriffene Bücher, die im Antiquariatsbuchhandel ein Mehrfaches der ursprünglichen Preise erzielen. · Neue Zürcher Zeitung

Die schön gestalteten Bücher sind für Sammler ein wahrer Genuß, da sie gleichermaßen preis- und lesenswert sind. · Süddeutsche Zeitung

Literarische und graphische Kostbarkeiten. · Marginalien

Was alle Drucke auszeichnet, ist neben der stets hohen Qualität der Texte das sichere Gespür des Verlegers, zu jedem Autor einen Künstler zu finden, der das Geschriebene auf bildnerisch eigenständige Weise begleitet. · Graphische Kunst

Kleine Verlage sind im computerisierten Buchhandel kaum noch präsent. Fern von kommerziellen Ambitionen, aus Freude an der Sache, behauptet sich nun seit über zwei Jahrzehnten der anspruchsvolle kleine Verlag Thomas Reche. Coburger Tagblatt

Ein Kleinverlag der Extraklasse. · Mittelbayerische Zeitung